

ATICO DÚPLEX

Cromatismo CON AIRE MASCULINO



PROYECTO: TINDA 'S PROJECT. INTERIORISMO: EVA MESA Y JAIME VALDÉS.
PAISAJISMO: MANUEL MAILLO. ESTILISMO: MAR GAUSACHS.

Los más de doscientos metros cuadrados de esta vivienda barcelonesa se distribuyen en forma de ático dúplex, con otros cien más repartidos en diferentes terrazas. Esta suma de superficies es lo que encontró el equipo de Tinda's Project en un viejo inmueble que debía reformarse al completo para adaptarlo al día a día de una familia con niños.



ÁTICO DÚPLEX

El acceso a la vivienda es directo
a la estancia principal

Los propietarios
tenían muy claro
que cada estancia
debía mostrar
elegantes toques de
diseño, combinados
con texturas de
gran calidad en las
que destacaran los
acabados naturales.



FOTOGRAFÍAS: MERCÉ GOST. TEXTOS: ADA MARQUÉS.

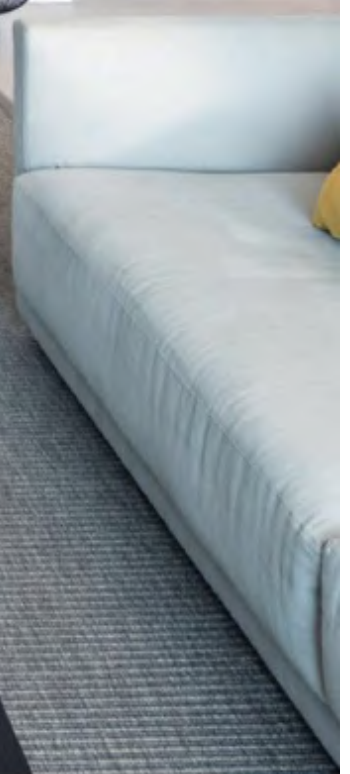
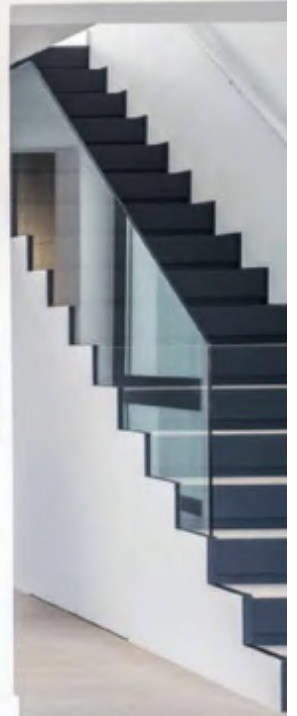


En cuanto a las principales peticiones de los propietarios, se centraban en el deseo de espacios amplios y abiertos que resultaran muy vistosos a efectos de luminosidad. También tenían muy claro que cada estancia debía mostrar elegantes toques de diseño combinados con texturas de gran calidad en las que destacaran los acabados naturales, tanto en los interiores como en los exteriores.

El equipo de Tinda's Project supo desde el principio que debían poner en marcha su habitual maquinaria de trabajo a medida, pieza a pieza, la mayoría integradas, que incluyera también los colores, creados expresamente para esta vivienda. De hecho, la reconocida gama de grises que suele implementar el estudio en sus trabajos, en esta ocasión, sufrió una pequeña variación hacia una tonalidad más subida, a petición del cliente, generando en su conjunto *"un ambiente cromático de aires masculinos dulcificados"*, en palabras de Eva Mesa, interiorista y cofundadora del estudio.

ÁTICO DÚPLEX

En el proyecto destacan
los acabados naturales





En el salón, parqué de madera color roble ártico, de Admonter, sofá Bristol y mesa de centro Home Hotel, de Poliform. La mesa auxiliar es de bixia, el mueble a

medida es un diseño de Tinda's Project, los jarrones situados en la estantería son de Zara Home, los cojines, amarillo mostaza, de Calma House y la alfombra de Papiot.

ÁTICO DÚPLEX

Las estancias, amplias y abiertas, generan gran luminosidad



El acceso a la vivienda es directo a la estancia principal, totalmente diáfana, compuesta por cocina, salón y comedor. Tan solo un murete a media altura limita donde empieza la cocina, pero el hecho de que la parte superior de éste sea acristalada facilita una perspectiva visual que alcanza hasta la terraza principal.

El protagonismo estético de las dos columnas maestras vistas, una de ellas integrada completamente en la distribución de la cocina, tiene su continuidad en la terraza. Se combinan con varias vigas del mismo acabado, con la idea de unificar visualmente esta gran estancia social de la vivienda que disfruta de una luminosidad espectacular gracias a las grandes cristalerías que recorren casi los diez metros de fachada

En cuanto a las principales peticiones de los propietarios, se centraron en el deseo de espacios amplios y abiertos que resultaran muy vistosos a efectos de luminosidad, tanto

en los interiores como en los exteriores. La mesa de comedor Spider y las sillas Arcadia Couture, son de Cattelan Italia y los focos del techo de Philips.



ÁTICO DÚPLEX

Un murete a media altura indica
dónde empieza la cocina



El parqué en madera, color roble ártico, es de Admonter y el mobiliario se ha realizado a medida, según un diseño de Tinda's Project. Los electrodomésticos son de Neff, la campana extractora de Smeg, la

encimera, modelo Eternal Serena Suade, de Silestone y la lámpara de techo y taburete de Julià Grup. El skin de los taburetes es de Calma House, los jarrones y boles son de Textura y los paños de cocina, de Calma House.



TERRAZA URBANA

01

Los espacios exteriores tienen un gran protagonismo en este proyecto urbano, con la creación de diferentes ambientes dirigidos por el departamento de paisajismo de Tinda's Project.

02

La estética de las terrazas se unificó con la selección de una misma tarima sintética de gran calidad y resistencia y con el mismo juego de maceteros, pero mientras que en la situada en la planta principal se apostó por una vegetación más mediterránea, en la superior se buscó fomentar un ambiente más tropical.

03

Tinda's Project realiza el diseño de jardines, terrazas en áticos y todo tipo de espacios verdes desde su despacho en Barcelona. Este estudio cuenta con un equipo de diseño de exteriores formado por paisajistas e ingenieros agrónomos que saben cómo integrar cada elemento en los proyectos.





ÁTICO DÚPLEX

Los más pequeños disfrutan de una amplia terraza convertida en zona de juegos



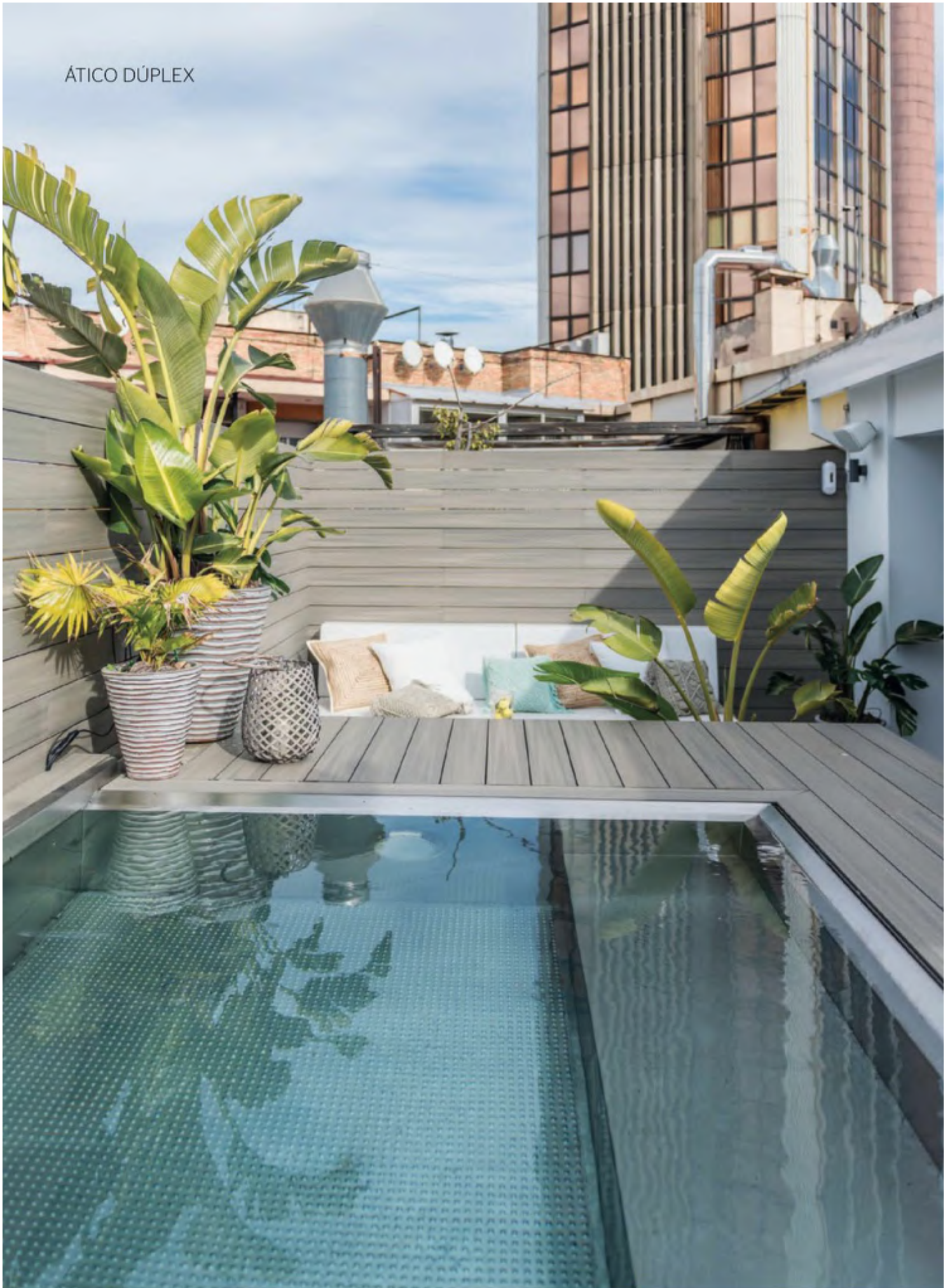


El mobiliario del dormitorio juvenil está diseñado a medida por Tinda's Project, la silla de escritorio es de Kave Home y el parqué de madera, color roble ártico,

es de Admonter. En el baño infantil, revestimientos de Iris Cerámica y de Porcelain Gres, lavabos de Sanycces y cesta para la ropa sucia de Zara Home Kids.



ÁTICO DÚPLEX





Los espacios exteriores tienen un gran protagonismo

La estética de las terrazas se unificó con la selección de una misma tarima sintética de gran calidad y

resistencia y con el mismo juego de maceteros. Mesa, sillas y hamaca de Majestic Garden, con tapizados de Prodec.

En el extremo opuesto de la planta baja se ubica la suite de más de 60 m² a la que se accede recorriendo un pequeño pasillo protagonizado por la escalera que lleva al piso superior del dúplex y cuyo hueco se ha aprovechado para situar un pequeño aseo de cortesía. La suite es un proyecto personalizado distribuido en dos vestidores, un baño con dos accesos, el dormitorio y una zona de despacho con todo el mobiliario diseñado a medida. El equipamiento ofrece las máximas comodidades, como la bañera exenta o la ducha de 1,80 cm, y los detalles, como la pared de ladrillo visto en color blanco junto al cabecero y algunas piezas metálicas, responde al toque industrial que solicitaba el propietario.

La planta superior prácticamente está destinada a los más pequeños de la casa, con un baño compartido y sendos dormitorios casi simétricos con acceso a una amplia terraza convertida en una divertida zona de juegos al aire libre. Esta gran área infantil se complementa, en lo que vendría a ser la zona central de paso, con la creación de un estudio que incluye un amplio escritorio para dos y espacio para estantes y almacenaje.

En el otro extremo de esta planta se halla un dormitorio de invitados completo que incluye la zona de baño totalmente integrada tras la pared del cabecero de la cama y vistas a otra gran terraza con zona chill-out y la funcional piscina. ✨

RESERVA NATURAL

Valldaura Labs es conocido por su interés en explorar los límites de la autosuficiencia, intentando cubrir todas las necesidades vitales como alimentos, energía y cosas de uso cotidiano, a partir de los principios

de la bioeconomía circular. The Voxel se esfuerza por conseguir una independencia similar para cumplir su programa como cabaña de cuarentena, lo que es posible gracias a un esquema integral de agua-energía-residuos.



LA CONSTRUCCIÓN DEL FUTURO

01

El proyecto responde al interés por el impulso de una nueva generación de edificios ecológicos que utilizan la madera contra-laminada estructural (CLT), que está llamada a ser un material fundamental para construir edificios que combaten el cambio climático.

02

Para suministrar la materia prima del proyecto, se talaron cuarenta pinos que se cortaron en tablas de tres cm y se apilaron para que se secan durante tres meses. Cuando alcanzaron el nivel de humedad adecuado, cada tabla se llevó a la carpintería de Valldaura Labs para ser procesada en cientos de lamelas de pino.

03

A continuación, cada lámina se codificó en una secuencia específica, se etiquetó y se prensó en más de treinta paneles estructurales de CLT que se ensamblaron en un cubo de 3,6x3,6m.

