

Luminosidad e interacción visual: las claves de esta vivienda ubicada en la Vila Olímpica

- La reforma, a manos del estudio de interiorismo Tinda's Project, consigue crear un interior moderno y dinámico en el que todas las estancias interactúan de manera armónica. Una vistosa residencia situada en Barcelona que gana en luminosidad y almacenaje.

Compartir en [f](#) [t](#) [w](#) [in](#)

Añadir a favoritos 



Fotografías: Jordi Canosa, Estilismo: Mar Gausachs

18 de octubre de 2021 (08:49 CET)

Texto: Sara Roqueta

Para los verdaderos amantes de las reformas, hoy os traemos un nuevo proyecto de Eva Mesa, la interiorista que da vida al estudio de interiorismo Tinda's Project. Se trata de la **rehabilitación integral** de un piso de poco más de 100 m², ubicado en la Vila Olímpica de Barcelona, y **cuya planta triangular fue todo un reto**. Eso sí, el resultado de la intervención, más que exitoso, no dejará a nadie indiferente. ¿Quieres conocer todos sus detalles?

Empecemos por el principio: sus propietarios, un matrimonio con una hija adolescente. Ambos tenían claro que la distribución debía cambiarse completamente porque querían **un salón más amplio, más luminoso**, con más **capacidad de almacenaje** y, en general, **más moderno**.

Para conseguirlo, el equipo de Tinda's Project se puso en marcha y, en apenas cuatro meses, se redistribuyeron todas las estancias, incluyendo tabiquerías e instalaciones. Un trabajo completo de interiorismo para conseguir el resultado deseado.

Claves de la reforma

Pero, ¿qué fue lo que provocó ese efecto wow en la vivienda? Sin duda, el cambio más radical e imponente fue el de **eliminar los pasillos**, prescindir del recibidor y pasar de cuatro a tres dormitorios para lograr más metros cuadrados, así como **situar la cocina junto al salón** para ganar en practicidad.

El hecho de que la cocina cuente con unas puertas correderas de cristal junto al salón-comedor, permite ofrecer **una vista abierta de la vivienda**, de fachada a fachada. Este pequeño ajustede genera también **más luminosidad** en esta parte del piso y, sobre todo, esa conexión visual que se buscaba entre ambas estancias más sociales. En este sentido de continuidad estética, también ayuda el hecho de que el **pavimento de roble** sea también el mismo. De hecho, lo es en toda la vivienda, salvo en los baños.



1 / 5

Cocina

La estancia principal y más destacada es la cocina, en forma de U y ahora también más grande. Antes se encontraba en el lado opuesto al salón, teniendo que cruzar cada vez el recibidor y ahora puede decirse que ambos espacios son prácticamente uno.

El hecho de que las puertas sean de cristal hace que se integren perfectamente en un único ambiente compartiendo los mismos tonos y materiales.



2 / 5

Comedor

El comedor se ha colocado de frente a la cocina para que el servicio diario sea más cómodo. Aprovechando que el sofá se hizo a medida, su parte trasera se ha prolongado con los mismos acabados hasta crear un banco que hace de asiento para la mesa de comer.

Los dos ambientes, comedor y salón, comparten los mismos tonos y materiales suaves y naturales que caracterizan el trabajo del estudio barcelonés, con un mueble principal frente al sofá hecho a medida, que incorpora una chimenea de bioetanol en la parte inferior.



3 / 5

Suite

Desde un extremo del salón se accede a la suite, que conserva su ubicación original en lo que vendría a ser el ángulo más cerrado de la planta triangular, pero ahora ofrece una nueva distribución.

Esta invita a recorrer primero una línea de armarios tipo vestidor hecha a medida, con una parte cerrada y otra abierta, combinando los mismos acabados de madera que el resto de mobiliario de la vivienda, incluidas las mesitas de noche. Tanto el cabecero como la butaca, que comparten tapizado, también son a medida.



4 / 5

Despacho

Donde estaba de origen la cocina, ahora se ha situado un despacho que hace las veces de dormitorio de invitados, al que se llega tras cruzar un pequeño pasillo protagonizado por armarios a ambos lados. También se ha creado un práctico espacio cerrado de apenas dos metros cuadrados para la lavadora y la secadora.



5 / 5

Baño en suite

Frente al armario de la suite se encuentra el baño, con los mismos tonos gris topo de todo el interiorismo del piso, un sello propio de Tinda's Project, incluyendo esos toques en negro que realzan determinados elementos. Paredes y suelo comparten el mismo material travertino generando una atmósfera envolvente y muy elegante en la que se integra perfectamente el mueble que se hizo a medida, con el mismo tono del conjunto, pero un poco más subido.